

**USAL – UNIVERSIDAD DEL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN  
SOCIAL**

**Santos Marcelo, Henrique**

Instituto: ProgreDir  
Turma: ProgreDir 7

Gestión de procesos de aprendizaje en instituciones

Buenos Aires  
2015

# ÍNDICE

1.	TRABAJO PRÁCTICO 1º DIA – CUADRO DE SITUACIÓN. ACTORES .....	3
	A - Realizar en grupos una minuciosa lectura y análisis del programa. Extraer las palabras claves y hacer un glosario con cada uno de esos términos. ....	3
	B - Identifique junto a su grupo de trabajo cuales son los 5 puntos de conflicto más recurrentes en la gestión de las instituciones educativas. (Elegir nivel Inicial, primario, secundario, terciario, universitario). Relacione con roles y funciones de los actores participantes. ....	6
	C - Después de ver el material de “paradigmas del sistema educativo” elaboren un slogan para colgar en el cuadro de entrada de la dirección del instituto.....	7
	D - Escriba un historial de su tarea docente/directiva. Puede tomar como referente el texto de Víctor Florencio Ramírez Hernández que se adjunta como referente en el anexo ID. Incluya los docentes que han sido referentes en su vida profesional. ....	7
2.	TRABAJO PRÁCTICO DIA 2 – ORGANIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE CALIDAD. ....	9
	A - A partir del texto de LA GESTIÓN EDUCATIVA, elabore un mapa conceptual de esta unidad. ....	9
	B - Escribir un informe de tipo periodístico sobre alguna temática de gestión educativa. Utilice como referencia el informe PISA: Anexo 2B.....	11
	C - Complete las preguntas realizadas a Sir Ken Robinson.....	15
3.	TRABAJO PRÁCTICO DIA 3 – NUEVAS TECNOLOGÍAS EN GESTIÓN.....	17
	A - Señale 3 inconvenientes y 3 beneficios del advenimiento de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo. ....	17
	B - Mencione 3 experiencias destacadas en lo que hace la implementación de TIC. ....	17
	C - Proponga 3 temáticas de innovación / investigación en el nivel universitario (busque antecedentes y justifique). ....	17
	1. UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS DIGITALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR .....	18
	2. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS ESCUELAS DE BRASIL.....	20
	3. LAS TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN DE LOS JÓVENES EN AMÉRICA LATINA. ....	23
	D - Describa la Institución educativa donde le gustaría trabajar en el futuro e imagine 3 cambios observables en el sistema educativo de aquí a 5 años (Video conferencia Pecha Kucha de Santillana). ....	27
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	30

# 1. TRABAJO PRÁCTICO 1º DIA – CUADRO DE SITUACIÓN. ACTORES

**A - Realizar en grupos una minuciosa lectura y análisis del programa. Extraer las palabras claves y hacer un glosario con cada uno de esos términos.**

## 1. Procesos de Calidad

*Acción conjunta con el objetivo de las mejorías durante un período.*

No hay duda de que el proceso de reestructuración es consecuencia de fuerte competencia en los mercados internacionales y las dificultades para mantener o aumentar el lucro, con el objetivo de servir a los intereses de los accionistas. Para sobrevivir la competición global, las empresas tienen que actuar competitivamente, dentro de un “cuadrado mágico”: alta calidad, orientación al cliente, innovación acelerada y asequible (**BAETHGE y SCHIERSMANN, 1998, pg. 21**).

Para este tipo de gestión, es necesario inspectores que ejercen un estricto control sobre el proceso, es decir, la intensa vigilancia de todos los actores envueltos en el proceso.

Para atingir un alto nivel de calidad, debemos utilizar algunas técnicas, conocidas como herramientas de calidad, incluyendo:

1. Las instrucciones de trabajo;
2. Procedimientos;
3. Los gráficos de control;
4. Diagramas;
5. Histogramas;
6. Diagramas de flujo, entre otros.

## 2. Nuevas competencias profesionales

*Nuevas actitudes y habilidades para intervenir en un asunto determinado.*

El "modelo de competencias" a partir del análisis de lo producido y aún en los cambios en pleno derecho en el mercado de trabajo hacen parte de la vieja discusión sobre el cambio de la sociedad. Marx habló sobre este constante cambio:

*A indústria moderna, com as catástrofes que lhe são próprias, torna questão de vida e morte reconhecer como lei geral e social da produção a variação dos trabalhos e em consequência a maior versatilidade possível do trabalhador (...): substituir o indivíduo parcial, mero fragmento humano que repete sempre uma operação parcial, pelo indivíduo integralmente desenvolvido para o qual as diferentes funções sociais não passariam de formas diferentes sucessivas de sua atividade. As escolas politécnicas e agrônômicas são fatores desse processo de transformação que se desenvolvem espontaneamente na base da indústria moderna; (...)*

La industria moderna, con sus propios desastres que les son comunes, se convierte en una cuestión de vida o muerte reconocer como ley general y social desde la producción de los trabajos y teniendo como resultado una polivalencia del trabajador (...): sustituir la parte individual, mero fragmento humano que siempre repite una operación parcial, al individuo totalmente desarrollado para cual no pasarían de diferentes maneras a los de su actividad. Los politécnicos y las escuelas agronómicas son factores de este proceso de transformación que se desarrollan espontáneamente como base de la industria moderna; (...)

**(MARX, 1983, pg. 69)**

Hoy en día, no es suficiente sólo dominar la técnica de la posición. El requisito de las empresas va más allá. También evalúan las habilidades de comportamiento. Por supuesto, el valor de cada competencia para la empresa es subjetiva. Pero hay conductas y actitudes apreciadas en el mercado y cada vez más se valorarán por las empresas.

Echa un vistazo a algunas de ellas:

1. La búsqueda constante de la mejora, el conocimiento y la innovación;
2. Estar disponible. Ser útiles y ayudar cuando un imprevisto ocurre;
3. Escuchar;

4. El compromiso y el trabajo en equipo;
5. La flexibilidad;
6. Comunicación. Hacerse entender;
7. Relación con los colegas;
8. Mostrar interés por aprender. Esté abierto al cambio, entre otros.

### **3. Gestión Institucional**

*Acción y efecto de administrar y gestionar una fundación pública o privada.*

La evaluación institucional aparece como acción estratégica el seguimiento y la propuesta dirigida a la cualificación del trabajo, el tiempo la gestión institucional consiste en la toma de decisiones y su ejecución de la misma y evaluación (SILVA, 2002, p. 16).

SILVA (2002), afirma que es a través de la participación organizada en la escuela que la democratización debe estar facultada. Con este fin, es imprescindible la participación de toda la comunidad escolar, así como la participación de los directivos en el proceso de evaluación institucional.

### **4. Evaluación**

*Acción de estimar (medir) o enseñar el valor de algo.*

La evaluación institucional no es sólo un instrumento, proporciona a los administradores una visión general de cómo la escuela es. No es solamente necesaria para conocer los resultados de la evaluación institucional, pero es importante interpretar e identificar las posibles causas de la escuela en su proceso de toma de decisiones, sabiendo utilizarlas con el fin de transformar la realidad.

LUCKESI (1998, pg. 43) dice que la evaluación debe ser utilizada con fin del diagnóstico, debe ser el instrumento de la identificación de las nuevas direcciones.

Corroborando con esta premisa, SOUSA (1995, p.65) afirma que es necesario experimentar la evaluación de la escuela sistemáticamente, además de la evaluación del estudiante.

## **5. Re-significación Social**

*Un proceso y o resultado de recrear, dar un nuevo significado a una situación perteneciente o relativo a la sociedad.*

MARTINS (2003), afirma que el profesor debe centrarse en relaciones que se establecen en el contexto escolar, llevando en cuenta el entorno social en que se producen, también puede ayudar a aumentar la calidad y la eficiencia del proceso educativo a través de la utilización de los conocimientos psicológicos, con el fin de asumir el papel del agente de cambio y de actuar como la centralización de las reflexiones y concientizar al alumno de las funciones desempeñadas en su realidad.

**B - Identifique junto a su grupo de trabajo cuales son los 5 puntos de conflicto más recurrentes en la gestión de las instituciones educativas. (Elegir nivel Inicial, primario, secundario, terciario, universitario). Relacione con roles y funciones de los actores participantes.**

### **Nivel educativo**

Superior (graduación y posgrado)

### **Puntos de conflictos en la gestión institucional:**

1. Falta de capacitación (formación) de los alumnos;
2. Un concepto equivocado de los alumnos en relación al curso elegido.
3. Evasión escolar (deserción)
4. Falta de interacción entre los actores (niveles)
5. Falta interés de los alumnos

### **Actores involucrados**

1. Profesor, tutor y gestores
2. Alumno

**C - Después de ver el material de “paradigmas del sistema educativo” elaboren un slogan para colgar en el cuadro de entrada de la dirección del instituto.**

Desarrollando nuevas competencias.

**D - Escriba un historial de su tarea docente/directiva. Puede tomar como referente el texto de Víctor Florencio Ramírez Hernández que se adjunta como referente en el anexo ID. Incluya los docentes que han sido referentes en su vida profesional.**

Marcelo Henrique dos Santos nació en Mogi das Cruzes, una ciudad del Estado de São Paulo, el 25 de agosto 1987. Tiene la piel blanca, pelo castaño oscuro y los ojos verdes.

Hijo de comerciantes encontró el apoyo de sus padres para estudiar, mismo con todas las dificultades.

Su vida escolar comenzó en la educación infantil (6 años) en la escuela del ayuntamiento ya la escuela primaria asistió en una escuela pública "Dr Washington Luíz". Iba muy bien en matemáticas, es un caso de precocidad, contando que desde pequeño fue capaz de realizar algunas operaciones aritméticas.

Rita Silva, fue una de sus primeras profesoras, una de sus estrategias para aumentar el aprendizaje de la clase era mantener la motivación de los alumnos; tiempo de una planificación adecuada. Los alumnos disfrutaban de una auténtica conciencia de lo que estaban aprendiendo y eran capaces de absorber el contenido que se enseñaba.

“Si partimos de la idea de que las personas aprenden y construyen sus capacidades, desde su nacimiento hasta su muerte, la escuela debería ubicarse solamente como el prelude de aprendizajes futuros que se realizarán en un sinnúmero de espacios a través de toda la vida”. **(COTERA, 2008)**

A los diez años, comenzó a estudiar aritmética, asustando a sus maestros con la facilidad que tenía con operaciones complejas.

Desde niño tenía un fuerte liderazgo. Ese chico que soñaba en ser director de una multinacional, ahora ya tenía que dedicarse al estudio de la informática para aprender a través de la docencia, ser un programador.

Para su gran sorpresa fue en este curso que tuvo los primeros contactos con los juegos y actividades lúdicas que proporcionan un modo más dinámico e interesante para aprender. Terminó el curso de informática en 2010.

Una de las estrategias para aumentar el aprendizaje aplicado por el profesor Jorge Saada era mantener la motivación de los alumnos; el tiempo de su planificación era muy adecuado.

Todos los alumnos disfrutaban de una auténtica conciencia de lo que les enseñara y eran capaces de absorber el contenido.

En 2011 empezó el posgrado en desarrollo de los juegos digitales. Este curso proporciona soporte para la creación y el desarrollo de videojuegos para diferentes medios de comunicación, como la computadora, los videojuegos, el teléfono celular o internet. Para el desarrollo de estos juegos, el operador observa las tendencias del mercado, el comportamiento del público objetivo, las características de la cultura local en el que se distribuye el juego e incluso el contexto social. Puede desarrollar juegos para el entretenimiento, la educación, la publicidad y los juegos interactivos corporativos. El profesional se encarga de la estética de los escenarios, el guión, el modelado de los personajes y la parte multimedia del juego. También determina el audio y el vídeo para hacer el juego más cerca de la realidad. Implementa programas y sistemas informáticos para juegos de diferentes plataformas y crea gráficos y la creación de redes para el desarrollo de juegos y aplicaciones de entretenimiento digital.

La propuesta consiste en incluir el área de plan de estudios y línea argumental del juego, con asignaturas como el plan de estudios, el lenguaje visual, de sonido y de audio y vídeo. El alumno estudiará el espíritu empresarial, la gestión del plan de estudios y juegos de marketing.

El curso tiene una duración de juego digital de 2 años, teórico / práctico, lo que permite que los estudiantes tengan contacto directo con el lenguaje audiovisual, poniéndolo en práctica.

Uno de los educadores que merece destaque es Roger Tavares. El profesor facilitaba las actividades que fomentaban el proceso intelectual de los estudiantes en las diferentes etapas de la escolarización.

En la universidad los alumnos son, en general, adultos. En esta fase, el



aprendizaje no se produce, ofreciendo solamente una información es necesario profundizarla. Los adultos aprenden cuando dan cuenta de que sus necesidades e intereses son satisfechos.

**COTERA (2008)** presenta algunos de los pilares que las aulas del Roger Tavares tenían:

**Aprendizaje:** ofrecer a quienes aprenden las herramientas, según sus necesidades y estilos de aprender.

**A lo largo de toda la vida:** de la cuna a la tumba, en tanto contamos con el privilegio de un cerebro que es receptivo al aprendizaje.

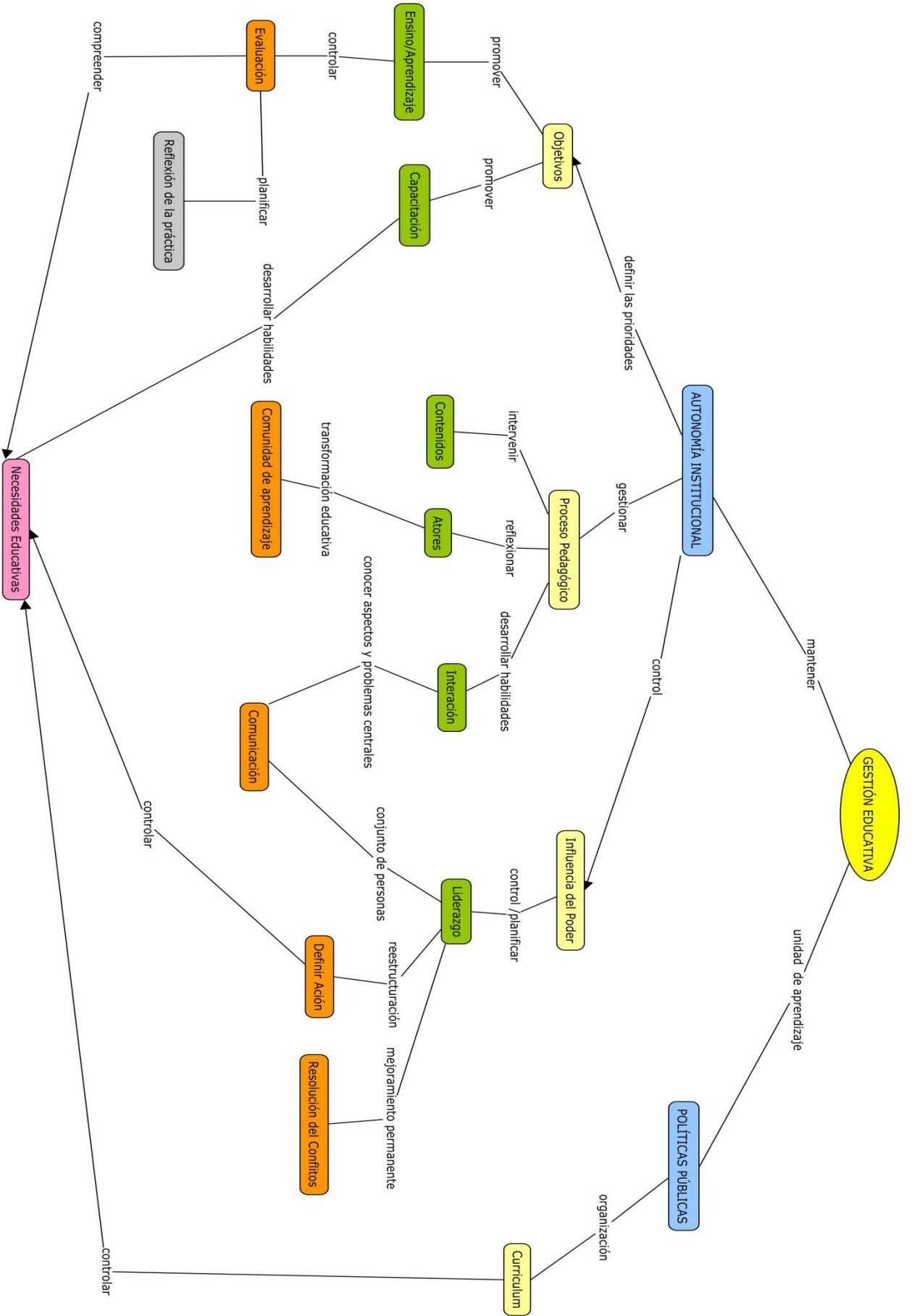
Los alumnos sentían motivados por la interacción del profesor, sus experiencias y discursos eran valorados. Las clases de Roger concentraban varios debates frente a los problemas reales de la vida personal y profesional.

Marcelo, trabajó en varias empleas como SBT – Sistema Brasileño de Televisión (emisora de televisión), Mónica y su Pandilla (estudio de animación e historietas), Facultad Sumaré e FMU – Facultades Metropolitanas Unidas (universidad). El interés en la educación fue provocado cuando un profesor invito auxiliar a sus compañeros de clase. Esto no era su sueño desde la infancia, es algo nuevo que ha sido despertado y que da mucho placer.

En busca de nuevos conocimientos, Marcelo se inscribió en el proceso de selección para el curso de Maestría en Educación en la universidad Del Salvador en Buenos Aires.

## **2. TRABAJO PRÁCTICO DIA 2 – ORGANIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE CALIDAD.**

**A - A partir del texto de LA GESTIÓN EDUCATIVA, elabore un mapa conceptual de esta unidad.**



**B - Escribir un informe de tipo periodístico sobre alguna temática de gestión educativa. Utilice como referencia el informe PISA: Anexo 2B.**

## **LAS METAS EDUCATIVAS 2021: LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS**



**Nos hemos comprometido con un gran proyecto para Iberoamérica**

# **METAS 2021**

**La educación que queremos para la Generación de los Bicentenarios**

El objetivo de las Metas Educativas 2021, es fomentar prácticas que promuevan el derecho universal a la educación, la mejora de la calidad y equidad de la educación durante toda la vida.

Promover una mayor identidad cultural latinoamericana en reconocimiento de su diversidad y fortalecer la cooperación científica y tecnológica y la integración entre las áreas de educación, ciencia y cultura.

Para alcanzar los objetivos propuestos en esa meta educacional, las escuelas deben tener constante preocupación organizacional buscando encontrar los mejores procedimientos metodológicos durante las aplicaciones y ejecuciones de proyectos con los estudiantes para atingir los objetivos.

Hoy el sistema educativo experimenta la irrupción de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) y convive con su impacto sobre todos los aspectos de la vida cotidiana. Su incorporación en la práctica educativa es una condición indispensable para adecuar la educación a la vida en las sociedades actuales y, por lo tanto, para dialogar con las novedades que ofrece el desarrollo científico, tecnológico y cultural. (UNESCO y OEI, 2010)

La mejora de la calidad de la educación, el fortalecimiento de la formación del profesorado, la mejora de sus condiciones de trabajo, la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación en las tareas docentes, desarrolla poco a poco comparando a las metas educativas de los últimos años. (Pg. 47, A educação que queremos para a geração dos Bicentenários)

Mismo Brasil siendo la sexta economía mundial y líder del Mercosur, tenemos un serio problema en todos los niveles de la educación. Necesitamos de los recursos e inversiones públicas, la contratación de profesionales especializados, la educación continua y el uso intensivo de las nuevas tecnologías

Para lograr las Metas Educativas 2021 necesitamos tener políticas públicas estructuradas que fomentan los maestros para enseñar en la formación de la búsqueda de una sociedad crítica capaz de analizar las políticas públicas relacionadas con ella.

De acuerdo con lo que se observa en Zabalza (2000, p.21), el tema de los valores ha sido y será un tema clave en cualquier proceso de acción y la reflexión sobre las personas y sus acciones; de la religión a la filosofía, del pensamiento social a las doctrinas económicas y políticas, desde la educación a la psicología. En general, todo está envuelto a valores (o equivalentes) dando sentido de que se establezcan las ideas y propuestas en cada área.

Así, bajo de los valores, Zabalza (2000) señala que ninguna educación puede ser sostenida si no está comprometida con los valores. Son los grandes consejeros que ayudan a dar sentido a la vida, la construcción de la persona responsable, comprometida y emocionalmente y socialmente ajustadas.

## **NUEVAS TECNOLOGIAS**



La situación actual de Brasil en relación a las nuevas tecnologías en la educación difiere de una región a otra.

En la mayoría de las regiones, los fondos provenientes del gobierno nacional, llegan, pero pocos se aplican. Debido a los problemas relacionados con la corrupción, la mala gestión de los fondos públicos y la

falta de formación de líderes. Resultando en escuelas con bajo uso de la tecnología y otros que no tienen los recursos mínimos para una clase que se aplicará.

Un docente que no maneje las tecnologías de información y comunicación está en clara desventaja con relación a los alumnos. La tecnología avanza en la vida cotidiana más rápido que en las escuelas, inclusive en zonas alejadas y pobres con servicios básicos deficitarios. Desafortunadamente, la sociedad moderna no ha sido capaz de imprimir el mismo ritmo a los cambios que ocurren en la educación (CORRAL, 2005, p. 9).

La inserción de las nuevas tecnologías en las clases, no es un sustituto de los materiales educativos y profesionales cualificados de buena calidad, pero es una asistencia en una clase atractiva, donde los estudiantes pueden explorar el contenido de varias maneras.

El objetivo es desarrollar en los estudiantes una sensibilidad crítica acerca de cuáles podrían ser los impactos sociales y ambientales derivados de las nuevas tecnologías o de la implantación de las ya conocidas, lo que permite transmitir una imagen más realista de la naturaleza social de la ciencia y la tecnología. (UNESCO y OEI, 2010)



Diversas asignaturas son mejores trabajadas con el uso de esos recursos. Por ejemplo, Geografía, donde hoy es posible que el estudiante analice mapas en tiempo real e incluso puede construirlos. Sin embargo la falta del uso de las nuevas tecnologías puede llevar a la falta de interés de los estudiantes en las clases.

Las TICs mejoran el manejo técnico, pero atenta contra la transversalidad. Por el contrario, lo más efectivo es trabajar desde los docentes no especialistas en TICs para que ellos integren paulatinamente el uso de nuevas tecnologías a sus diseños didácticos. Una solución intermedia es que un docente con formación como educador

asuma las funciones de coordinador o facilitador en TICs, sobre la base de un proceso de capacitación (CORRAL, 2005, p. 25).

Por otro lado, se trata de ofrecer un conocimiento básico y contextualizado sobre ciencia y tecnología a los estudiantes de carreras de humanidades y ciencias sociales. En este caso, el objetivo es proporcionar a futuros jueces, economistas y educadores, entre otros, una opinión crítica e informada sobre las políticas científicas y tecnológicas que los afectarán como profesionales y como ciudadanos. (UNESCO y OEI, 2010)

Para lograr las "Metas Educativas 2021" tenemos que utilizar esta herramienta con prudencia para el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como la liberación de una red Wi-Fi para la investigación de la escuela, por ejemplo.

## **CONCLUSIÓN**

Teniendo en cuenta toda la información anterior, se concluye que Brasil es un país de gran diversidad, cada región tiene por objeto resolver los problemas de la educación de manera más convincente. Aun así, hemos encontrado varios problemas de mala gestión y la falta de interés público. En algunas partes de Brasil es posible analizar una educación de calidad, donde se toma en serio la enseñanza para crear ciudadanos críticos.

Según GATTI y BARRETO, es necesaria una verdadera revolución en las estructuras institucionales y en los programas de estudio de la formación docente en Brasil para alcanzar las metas. Por un Brasil más justo, valorado y crítico, es necesario contar con el reconocimiento de los profesionales de la educación, el desarrollo de sus estudiantes y sobre todo la búsqueda de una educación de calidad y contextualizar los problemas de su sociedad.

La educación tiene que ser una necesidad básica, no un lujo. Toda persona tiene derecho a la educación, y esto tiene que ser repartido en todas las regiones. Queremos tener un país que busca attingir una educación de calidad, además mencionó la actual presidenta Dilma Rousseff en su discurso inaugural el 01/01/2015.

## **C - Complete las preguntas realizadas a Sir Ken Robinson.**

Recuperado: <http://blog.tiching.com/sir-ken-robinson-las-tecnologias-pueden-ayudar-revolucionar-la-educacion/>

### **1. ¿Qué país tiene el mejor sistema educativo?**

Shanghai (China), según el ranking de países con el mejor desempeño en PISA.

### **2. ¿Cómo debe concebirse la educación del futuro?**

La educación del futuro depende de los caminos que elegimos. Los educadores deben poner la pregunta fundamental: ¿qué educación queremos construir para las futuras generaciones?

La educación consiste en el paradigma de la transformación y para alcanzar los resultados, debemos mejorar los procesos educativos y utilizar las nuevas tecnologías / paradigmas.

### **3. ¿Por qué cree que el sistema educativo no se ha transformado aún?**

La transformación de la visión actual y el concepto de la educación consiste en el paradigma de la transformación de las políticas públicas.

La educación es uno de sus “productos” que es generado y genera esta paradigma institucional.

### **4. ¿Qué entiende por creatividad?**

Capacidad de creación. Acción y efecto de crear.

Las actividades cognitivas son aquellas que rescatan la creatividad, esa capacidad humana que es destruida por la enseñanza actual.

MORIN afirma que la educación debe favorecer la aptitud natural de la mente para formular y resolver los problemas claves, que fomentan un uso completo de la inteligencia general. Esto requiere el uso completo del libre ejercicio de la curiosidad, más expandida (MORIN, 2000, p. 39).

## **5. ¿Cómo se puede promover la creatividad en la escuela?**

Podemos aumentar la motivación de los alumnos a partir del momento que consigamos despertar el interés del conjunto que compone la escuela “alumno y profesor”.

## **6. ¿No valoramos suficientemente el talento de las personas?**

Debemos aumentar la interacción entre los actores promoviendo una mayor integración.

La gran tradición de la educación se centra en la persona humana, a partir de su estado actual y su potencial. Esto implica, en primer lugar, una formación integral de cada individuo dentro de la comunidad humana, a partir de la formación intelectual completa y profunda, el desarrollo de imaginación, afecto y creatividad; ayudando así en el desarrollo de todos sus talentos (CARACTERÍSTICAS da Educação da Companhia de Jesus, 1987, p . 25 ) .

## **7. ¿Cómo podemos potenciar nuestro talento?**

Con la capacitación profesional.

## **8. ¿Las herramientas tecnológicas pueden ayudar a potenciar la creatividad y el talento de los estudiantes?**

Es bueno tener un apoyo externo para promover la educación. La inserción de las nuevas tecnologías en las clases, no es un sustituto de los materiales educativos y profesionales cualificados de buena calidad, pero es una asistencia en una clase atractiva, donde los estudiantes pueden explorar el contenido de varias maneras.

Según Coral (2005, p. 64), la incorporación de las nuevas tecnologías en educación ha seguido, en general, un proceso más lento que en otras áreas, debido principalmente a que los avances tecnológicos demandan un desarrollo de modelos educativos apropiados.



### **3. TRABAJO PRÁCTICO DIA 3 – NUEVAS TECNOLOGÍAS EN GESTIÓN.**

**A - Señale 3 inconvenientes y 3 beneficios del advenimiento de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo.**

#### **INCONVENIENTE**

- a. Resistencia de los maestros con las nuevas tecnologías.
- b. Falta de formación (entrenamiento) para los docentes.
- c. Falta de materiales operacionales.

#### **BENEFICIOS**

1. A partir de las nuevas tecnologías es posible evaluar el proceso del enseñanza-aprendizaje (profesor/alumno)
2. Permiten el desarrollo de la creatividad como herramienta de la adquisición del conocimiento.
3. Libertad del planeamiento de la trayectoria educativa del alumno. (Flexibilidad de la construcción educativa por el propio alumno con el profesor).

**B - Mencione 3 experiencias destacadas en lo que hace la implementación de TIC.**

1. Utilización de los juegos digitales en las clases que apoyan la enseñanza-aprendizaje y la integración con los actores.
2. Producción de los contenidos en tiempo real (Ejemplo en una clase del geografía)
3. Expansión del ambiente educativo a través del aprendizaje cooperativa (redes sociales / extra clase)

**C - Proponga 3 temáticas de innovación / investigación en el nivel universitario (busque antecedentes y justifique).**

1. Utilización de los juegos digitales en la educación superior
2. Las nuevas tecnologías en las escuelas de Brasil
3. Las tendencias en la educación de los jóvenes en América Latina.

## 1. UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS DIGITALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR



*En un mundo con tecnologías cada vez más seductoras y atractivas, las típicas clases con pizarra y tiza se están convirtiendo en lugares monótonos acostumbrados al dinamismo de las búsquedas realizadas en los estudiantes de Internet.*

El juego fomenta la creación de sensaciones, emociones, sentimientos que aumentan el deseo de aprender, pero deben tener objetivos pedagógicos y su uso debe ser insertado en un contexto y una metodología de enseñanza basada en la situación, para guiar el proceso a través de la interacción, la motivación y el descubrimiento, lo que facilita el aprendizaje de contenidos específicos.

HUIZINGA (2000), afirma que el juego es más viejo que la cultura; pues, por mucho que estrechemos el concepto de ésta, presupone siempre una sociedad humana, y los animales no han esperado a que el hombre les enseñara a jugar. El juego en sus formas más sencillas y dentro de la vida animal, es ya algo más que un fenómeno meramente fisiológico o una reacción psíquica condicionada de modo puramente fisiológico. El juego, en cuanto a tal, traspasa los límites de la ocupación puramente biológica o física.

En el contexto educativo, los juegos pueden contribuir a la práctica docente, empujándola a través de un nuevo acceso a la información y la construcción del conocimiento, mediante un modo entretenido y desafiante, por lo que los estudiantes se sientan cada vez más motivados para interactuar con esta tecnología.

Según HUIZINGA (2000), los juegos forman parte de la vida de las personas, en especial en la vida de los jóvenes, y que contribuyen en su formación intelectual, cognitiva y en el campo social y afectivo.

PIAGET (1991), afirma que el niño que juega desarrolla sus percepciones, su inteligencia, sus tendencias a la experimentación, sus instintos sociales, etc. Por eso el juego es una palanca del aprendizaje tan potente en los niños, hasta el punto de que siempre que se ha conseguido transformar en juego la iniciación a la lectura, el cálculo o la ortografía, se ha visto a los niños apasionarse.

Los juegos digitales confrontan al estudiante con las limitaciones de su conocimiento. A través de los desafíos y el contacto con los demás, por lo que promueve el aprendizaje alegre y agradable.

El juego es un ejercicio preparatorio; por tanto presenta una significación funcional – ha encontrado su primera aplicación pedagógica. PIAGET (2005)

Según PRENSKY (2011), los alumnos de nuestras aulas están cambiando, en gran medida como resultado de sus experiencias con la tecnología fuera de la escuela, y ya no están satisfechos con una educación que no se dirige de forma inmediata al mundo real en el que viven.

Es evidente que el proceso de innovación pedagógica en las escuelas es siempre un proceso lento, lleno de dificultades y sometido a múltiples avatares. Esto ocurre con todas las problemáticas educativas que representen un desafío o alteración sustantiva de las teorías y métodos de enseñanza tradicionales.

El uso de las TIC en las escuelas permite a los estudiantes adquirir conocimientos autónomos, desarrollando su capacidad de investigación y a la pregunta recopilación de información, haciendo uso de la computadora, que se presenta como una herramienta importante para la comunicación y el aprendizaje. Por lo tanto, el ordenador tiene un papel clave en el aula, ya que puede enriquecer a todas las dinámicas de una clase.

La tendencia actual es que las tecnologías de la información incrementen su presencia en las prácticas de enseñanza y, en este contexto, se entienda que los juegos digitales educativos pueden ser elementos importantes para enriquecer las lecciones y los entornos virtuales de aprendizaje.

Las lecciones lúdicas con juegos ponen acento en los procesos de aprendizaje y enseñanza, reconoce y aprecia los muchos productos derivados de ellos.

MOREIRA (2009), afirma que el impacto de la incorporación de las TIC a las prácticas de enseñanza se proyecta en pequeñas innovaciones educativas ad hoc a la metodología habitual del profesor. En general estas prácticas de enseñanza se basan en modelos didácticos tradicionales, en los que el empleo de las TIC no juega un papel determinante para ampliar o mejorar la calidad de lo aprendido, sino que constituye un recurso más añadido.

## **2. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS ESCUELAS DE BRASIL**



La situación actual de Brasil en relación a las nuevas tecnologías en la educación difiere de una región a otra.

Un docente que no maneje las tecnologías de información y comunicación está en clara desventaja con relación a los alumnos. La tecnología avanza en la vida cotidiana más rápido que en las escuelas, inclusive en zonas alejadas y pobres con servicios básicos deficitarios. Desafortunadamente, la sociedad moderna no ha sido capaz de imprimir el mismo ritmo a los cambios que ocurren en la educación (CORRAL, 2005, p. 9).

En la mayoría de las regiones, los fondos provenientes del gobierno nacional, llegan, pero pocos se aplican. Debido a los problemas relacionados con la corrupción, la mala gestión de los fondos públicos y la falta de formación de líderes. Resultando en escuelas con bajo uso de la tecnología y otros que no tienen los recursos mínimos para una clase que se aplicará.

La incorporación de las nuevas tecnologías en educación ha seguido, en general, un proceso más lento que en otras áreas, debido principalmente a que los avances tecnológicos demandan un desarrollo de modelos educativos apropiados (CORRAL, 2005, p. 64).

Según CORRAL (2005, p. 25), la utilización de las tecnologías puede mejorar el manejo técnico, pero atenta contra la transversalidad. Por el contrario, lo más efectivo es trabajar desde los docentes no especialistas en informática para que ellos integren paulatinamente el uso de nuevas tecnologías a sus diseños didácticos. Una solución intermedia es que un docente con formación como educador asuma las funciones de coordinador o facilitador en TICs, sobre la base de un proceso de capacitación.

El objetivo es desarrollar en los estudiantes una sensibilidad crítica acerca de cuáles podrían ser los impactos sociales y ambientales derivados de las nuevas tecnologías o de la implantación de las ya conocidas, lo que permite transmitir una imagen más realista de la naturaleza social de la ciencia y la tecnología. (UNESCO y OEI, 2010)

La inserción de las nuevas tecnologías en las clases, no es un sustituto de los materiales educativos y profesionales cualificados de buena calidad, pero es una asistencia en una clase atractiva, donde los estudiantes pueden explorar el contenido de varias maneras.

La incorporación de las nuevas tecnologías en educación ha seguido, en general, un proceso más lento que en otras áreas, debido principalmente a que los avances tecnológicos demandan un desarrollo de modelos educativos apropiados (CORRAL, 2005, p. 64).

Diversas asignaturas son mejor trabajadas con el uso de esos recursos. Por ejemplo, Geografía, donde hoy es posible que el estudiante analice mapas en tiempo real e incluso puede construirlos. Sin embargo la falta del uso de las nuevas tecnologías puede llevar a la falta de interés de los estudiantes en las clases.

Por otro lado, se trata de ofrecer un conocimiento básico y contextualizado sobre ciencia y tecnología a los estudiantes de carreras

de humanidades y ciencias sociales. En este caso, el objetivo es proporcionar a futuros jueces, economistas y educadores, entre otros, una opinión crítica e informada sobre las políticas científicas y tecnológicas que los afectarán como profesionales y como ciudadanos. (UNESCO y OEI, 2010)

Las TICs mejoran el manejo técnico, pero atenta contra la transversalidad. Por el contrario, lo más efectivo es trabajar desde los docentes no especialistas en TICs para que ellos integren paulatinamente el uso de nuevas tecnologías a sus diseños didácticos. Una solución intermedia es que un docente con formación como educador asuma las funciones de coordinador o facilitador en TICs, sobre la base de un proceso de capacitación (CORRAL, 2005, p. 25).

Al incorporarse otras funciones y roles, además de nuevas teorías de gestión y de currículum en la dinámica de trabajo de los docentes, la posibilidad de una formación en gestión educativa fue una oportunidad ampliamente necesaria para estos actores de los procesos educativos (CORRAL, 2005, p. 36).

El aprendizaje debe responder a las expectativas y necesidades generadas por el alumno. Hoy en día los estudiantes universitarios se han multiplicado, en conjunto hay más estudiantes con bajos ingresos que en períodos anteriores, más estudiantes mayores, más estudiantes de tiempo parcial y más estudiantes de carreras específicas y cortas en relación a las carreras tradicionales como medicina, derecho y arquitectura. Como respuesta, las universidades también se han diversificado en planes de estudio y en personal (EZCURRA, 2014).

En la edad adulta, podemos mencionar los siguientes temas, según ERIKSON (2014):

1. Crisis psicosocial: Generatividad vs –estancamiento
2. Estadío y modo psicosexual: Procreatividad
3. Radio de relaciones significativas: Trabajo dividido y casa compartida
4. Fuerza Básica: Cuidado
5. Patología básica: Actitud rechazante
6. Principios relacionados de orden social: Corrientes de educación y tradición
7. Ritualizaciones vinculantes: Generacionales
8. Ritualismo: autoritarismo

Los métodos del aprendizaje deben ser elegidos de acuerdo con la intención que

los estudiantes aprendan. A medida que el proceso de aprendizaje comprende el desarrollo intelectual y emocional, así como el desarrollo de habilidades y actitudes; se puede deducir que la metodología que ha de utilizarse variarse y adaptarse al perfil del estudiante y las metas preestablecidas.

Los estudiantes se sienten motivados cuando hay una interacción entre ellos y el facilitador, cuando sus experiencias y discursos son valorados, cuando el profesor interviene para dar la pista para la formación del conocimiento.

### **3. LAS TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN DE LOS JÓVENES EN AMÉRICA LATINA.**



Los sistemas educativos de América Latina deben seguir algunos objetivos difíciles y veces contradictorios. Capacitar a los estudiantes para el empleo en una economía moderna y competitiva a nivel internacional; para propagar a los cambios científicos y tecnológicos; para promover la movilidad y la equidad social y preparar a las personas para la ciudadanía democrática. Para lograr estos objetivos se requieren sistemas educativos que son sensibles a los cambios económicos y sociales en curso y somos capaces de ajustar de manera significativa los niveles regionales y locales para dar cabida a los diferentes grupos.

América Latina tiene hoy un sistema grande y muy variado que incluye escuelas politécnicas, universidades tradicionales y las nuevas universidades (públicas y privadas) diseñado para satisfacer la creciente demanda de formación post-secundaria.

La calidad de la educación que la mayoría de los niños reciben en América Latina es insuficiente, sobre todo en el caso de las escuelas públicas, que reciben la mayoría de los alumnos de primaria y secundaria, y gran parte necesitados.

Muchos de los problemas constituyen una expresión contundente de situaciones de pobreza y marginalidad, la alfabetización es el más paradigmático de todos ellos ya que delimita las posibilidades de inserción que las personas tienen dentro de una sociedad.

La información estadística sobre analfabetismo en la población de mayor edad de América Latina revela el panorama heterogéneo que se vive en la región.

Hacia el final de la década 2000-2010, en la mayoría de los países (excepto Argentina, Chile, Venezuela y Uruguay), la proporción de personas analfabetas en la población adulta asume valores cercanos al 10% o más, y en algunos casos (países de Centroamérica) estos valores superan el 20% o inclusive el 30% (BRITO, 2013)

Los sistemas educativos en América Latina son muy ineficientes en la promoción de la equidad. Los pobres se concentran en las escuelas primarias públicas y parte abdica a los estudios. Las clases medias y altas, sin embargo, envían a sus hijos a las escuelas primarias y secundarias privadas, donde la calidad es mejor. Este padrón cambia en el nivel superior - la mayoría de los estudiantes de todas las universidades, públicas o privadas, son de clase media o incluso de clase alta.

No hay programas para evaluar y promover la calidad, tales como mediciones fiables de rendimiento de los estudiantes, se estableció la producción de los profesores y la excelencia institucional. Como resultado, muchos niños no logran el dominio básico del lenguaje y las matemáticas, las escuelas secundarias no preparan a los estudiantes para funcionar de manera efectiva en la sociedad moderna y muchas de las nuevas universidades presentan baja calidad.

Cuando recordamos que América Latina tiene la peor distribución del ingreso en el mundo y que la educación es la variable que se cree generalmente que tienen el mayor impacto en la desigualdad, las consecuencias de mantener las políticas actuales son claras y son desalentadoras.

El momento actual puede ser caracterizado como la era de la licuefacción de diseño moderno, la modernidad líquida. Desde el siglo XIX, Marx, Engels y también muchos otros pensadores, hablan que la modernidad fue visto como un proceso social,



económico, político y cultural amplio que a largo de su histórica derretió todos los sólidos existentes.

El momento actual de la modernidad se caracteriza, precisamente, por la disolución de las fuerzas ordenadoras que permitió re enraizar activamente y vuelva a colocar los viejos sólidos nuevas formas sociales modernas.

Las normas sociales de referencia que balizaban el orden social de la modernidad se convirtió licúan, clase, estado-nación, la ciudadanía, junto con la expansión global libre de las fuerzas del mercado y la retirada de la vena totalitaria orden moderno liberó personas sus cadenas atadas a un orden racional instrumental rígido.

O “derretimento dos sólidos”, traço permanente da modernidade, adquiriu, portanto, um novo sentido, e, mais que tudo, foi redirecionado a um novo alvo, e um dos principais efeitos desse redirecionamento foi a dissolução das forças que poderiam ter mantido a questão da ordem e do sistema na agenda política. Os sólidos que estão para ser lançados no cadinho e os que estão derretendo neste momento, o momento da modernidade fluida, são os elos que entrelaçam as escolhas individuais em projetos e ações coletivas – os padrões de comunicação e coordenação entre as políticas de vida conduzidas individualmente, de um lado, e as ações políticas de coletividades humanas, de outro (BAUMAN, 2001, p. 12).

La modernidad entró en una fase aguda de la privatización e individualización que desató los, permitiendo una división entre la construcción individual de la vida y la construcción política de la sociedad. El fenómeno más evidente de esta disociación es el proceso de desregulación política, social y económica que se manifiesta en la libre expansión de los mercados mundiales.

Los bienes necesarios para una vida feliz no se puede comprar con dinero. No se puede comprar en el centro comercial con una tarjeta de crédito, el amor, la amistad, los placeres de la vida doméstica, el compañerismo, la autoestima por el buen trabajo, el respeto mutuo, etc. Tales bienes intangibles, en la naturaleza, no se pueden comprar en el mercado.

Sin embargo, los mercados venden felicidad, o más precisamente, la venta de otras mercancías que pueden reemplazar esos intangibles y no negociable.

Uma vez que os bens capazes de tornar a vida mais feliz começam a se afastar dos domínios não-monetários para o mercado de mercadorias, não há como os deter; o movimento tende a desenvolver um impulso próprio e se torna autopropulsor e autoacelerador, reduzindo ainda mais o suprimento de bens que, pela sua natureza, só podem ser produzidos pessoalmente e só podem florescer em ambientes de relações humanas intensas e íntimas (BAUMAN, 2009, p. 16).

Los principales medios para alcanzar una vida feliz son bienes, pero no sólo los objetos que sirven al consumidor. Aquellos que buscan una marca, un logotipo, quiere reconocer que esto le proporcionará a los demás.

[...] ter e apresentar em público coisas que portam a marca e/ou logo certos e foram obtidas na loja certa é basicamente uma questão de adquirir e manter a posição social que eles detêm ou a que aspiram. A posição social nada significa a menos que tenha sido socialmente reconhecida – ou seja, a menos que a pessoa em questão seja aprovada pelo tipo certo de “sociedade” (cada categoria de posição social tem seus próprios códigos jurídicos e seus próprios juízes) como um membro digno e legítimo – como “um de nós” (BAUMAN, 2009, p. 21).

El arte de la vida en el mundo-líquido moderno caracterizado por levantamientos intermitentes. La modernidad líquida está en un estado de "revolución permanente".

Afinal de contas, hoje se decretou que todos nós temos uma chance de “encontrar o Destino”, de ter um golpe ou rodada de sorte que nos levará ao sucesso e a uma vida de felicidade. Se tornar nossas vidas significativas, bem sucedidas e, de modo geral, felizes depende do “encontro com o Destino”, estamos certos em ter a esperança e até a expectativa de que a boa sorte venha em nossa direção, e devemos ajudá-la nesse sentido – estendendo ao máximo nossa imaginação individual e empregando com habilidade todos os recursos que possamos reunir. Em outras palavras, aproveitando todas as chances [...] (BAUMAN, 2009, p. 94).

La nueva transformación social de la modernidad tiene como una de sus expresiones la palabra desregulación. Los poderosos no desean ejercer un mayor control y sólo dominó se encuentran con su limitada capacidad de actuar para construir su vida.

Em suma: foi-se a maioria dos pontos firmes e solidamente marcados de orientação que sugeriam uma situação social que era mais duradoura,

mais segura e mais confiável do que o tempo de uma vida individual. Foi-se a certeza de 'nos veremos outra vez', de que nos encontraremos repetidamente e por longo porvir - e com ela a de que podemos supor que a sociedade tem uma longa memória e de que o que fazemos aos outros hoje virá a nos confortar ou perturbar no futuro; de que o que fazemos aos outros tem significado mais do que episódico, dado que as consequências de nossos atos permanecerão conosco por muito tempo depois do fim aparente do ato – sobrevivendo nas mentes e feitos de testemunhas que não desaparecerão (BAUMAN, 2003, p. 47).

**D - Describa la Institución educativa donde le gustaría trabajar en el futuro e imagine 3 cambios observables en el sistema educativo de aquí a 5 años (Video conferencia Pecha Kucha de Santillana).**

“O tempo, como o mundo, tem dois hemisférios: um superior e visível, que é o passado, outro inferior e invisível, que é o futuro. No meio de um e outro hemisfério ficam os horizontes do tempo, que são estes instantes do presente que imos vivendo, onde o passado se termina e o futuro começa” (VIEIRA, 1718)

El primer escenario se basa en la sustitución de las instalaciones de la escuela por la apreciación o un conjunto de instituciones educativas y sociales. Con La idea de redes el aprendizaje es algo natural. La configuración de la red se ha convertido en algo más plausible. Desde el punto de vista social, podemos ver la mejora de los niveles de educación de la población adulta y el aumento significativo de la esperanza, viviendo de un conjunto importante de energías personales a la educación y las misiones culturales. Desde un punto de vista tecnológico, los increíbles avances de la internet (inter-red) nos invitan a no excluye desde el principio cualquier evolución futura.

Labaree (1999) habla sobre los cambios de la profesión docente:

“existe una serie de razones para creer que el caminho hacia la profesionalización de los docentes se encuentra lleno de cráteres y arenas movedizas: los problemas propios que surgen al intentar promocionar los criterios profesionales dentro de una profesión tan masificada, la posibilidad de la devaluación de las credenciales como consecuencia del aumento de los requisitos educativos, el legado nivelador de los sindicatos de la enseñanza, la posición histórica de la enseñanza como forma de trabajo propio de las mujeres, la resistencia que ofrecen los padres, los ciudadanos y los políticos a la reivindicación

del control profesional de los centros escolares, el hecho de que la enseñanza se haya incorporado tarde a un campo plagado de trabajos profesionalizados, la previa profesionalización de los administradores de los centros y el poder atrincherado de la burocracia administrativa, la prolongada tradición de llevar a cabo reformas educativas por medios burocráticos (...) y la diversidad de entornos en que tiene lugar la formación del profesorado.”

El segundo escenario es todavía presente hoy en las políticas educativas en todo el mundo, con especial atención a la Unión Europea. No es una posibilidad, es más bien una realidad concreta. El concepto de aprendizaje (aprendizaje permanente) una construcción de toda la vida, ese escenario es fundamental para la definición de estrategias educativas. La Educación Continua comenzó como una reivindicación (los trabajadores lucharon para alcanzar ese beneficio), después transformo en una necesidad dictada por los cambios en el mundo laboral; y ahora se impone como la obligación de obtener un trabajo decente. El conjunto de sistemas de la escuela primaria a la universidad debe redefinirse a la luz de estas perspectivas.

Alcanzar una mayor equidad en la distribución del ingreso en un país como México donde hay una gran desigualdad del ingreso, representa un reto que está relacionado con el crecimiento económico y por tanto, el crecimiento de la oferta educativa para ampliar la cobertura de oportunidades. El proyecto educativo nacional debe garantizar la equidad educativa a través de mecanismos diseñados por el federalismo educativo, pero además debe equilibrar esta equidad con el involucramiento de la cultura escolar a las culturas de las comunidades de tal forma que fortalezca una educación intercultural. La promoción de la equidad educativa atenderá a poblaciones objetivo mediante la implementación de estrategias transversales de políticas sociales para apoyar a quienes más lo requieran (Observatorio Ciudadano de la Educación, 2007).

El tercer escenario apunta a la necesidad de redefinir la misión de la escuela, por lo más modesto, pero más orientado desde el punto de vista del aprendizaje. La escuela debe liberarse de una visión regenerativa o reparadora de la sociedad, asumiendo que es sólo una de las muchas instituciones de la sociedad que promueven la educación. En ese sentido, creo que el espacio de otro modo público de la educación, a través de un uso del potencial cultural y educativo que existe en la sociedad y la rendición de cuentas de todas las entidades públicas y privadas.

Ampliar las opciones disponibles a los habitantes de determinadas regiones, independientemente de que se quiera beneficiar a las fundamentalmente rurales o indígenas. La transformación educativa es uno de los retos de la igualdad de oportunidades propuesta en el desarrollo programático del PND (2006-2012). Las prioridades se resumen en la expansión general del sistema para garantizar oportunidades educativas a toda la población, eliminar la exclusión económica, informatizar el sistema educativo nacional, coordinar y descentralizar y apoyar a la docencia mediante recursos y formación (Observatorio Ciudadano de la Educación, 2007).

Así que la idea de un nuevo contrato educativo concluyó con toda la sociedad, no sólo con la escuela, que se basa en el fortalecimiento del espacio público de la educación, que está en el centro del escenario se declarará en la última parte del texto.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BAETHGE, M; SCHIERSMANN, C. PROZESSORIENTIERTE Weiterbildung – Perspektiven und Probleme eines neuen Paradigma der Kompetenzentwicklung für die Arbeitswelt der Zukunft. In: Kompetenzentwicklung, 1998. Forschungsstand und Forschungsperspektiven. Münster, New York, München, Berlin. Waxman, 1998.

BAUMAN, Zygmunt. Arte da vida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

BAUMAN, Zygmunt. Comunidade: a busca por segurança no mundo atual. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

BRITO, Andrea Marta. Ciclo de debates académicos tecnología y educación : documento de recomendaciones políticas / Andrea Marta Brito ; Ana María Rolandi ; Natalia Fernández Laya ; coordinado por María Teresa Lugo. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación IIPE-Unesco, 2013. E-Book.

CORRAL, Aurora Alonso del et all. Formación docente y las tecnologías de información y comunicación. Estudios de casos en Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, México, Panamá, Paraguay y Perú. Santiago, Chile, Agosto 2005.

CORRAL, Aurora Alonso del et all. Formación docente y las tecnologías de información y comunicación. Estudios de casos en Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, México, Panamá, Paraguay y Perú. Santiago, Chile, Agosto 2005.

CORTELLA, M.S.; LA TAILLE, Y. de. Nos Labirintos da Moral. Campinas, S.P.: Papyrus, 2005.

COTERA, Valdés. Adultos enmarcada en el aprendizaje a lo largo de la vida. Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe, Mayo de 2008.

ERIKSON, Erik. Teoría Psicogenética – El ciclo vital completado. USAL - MAESTRÍA EN EDUCACIÓN. Buenos Aires, 2014.

EZCURRA, Ana María. Seminario conflicto y cambio en la adultez. Ficha nº 2. USAL - MAESTRÍA EN EDUCACIÓN. Buenos Aires, 2014.

LABAREE, D.F. (1999): "Poder, conocimiento y racionalización de la enseñanza: Genealogía del movimiento por la profesionalidad docente", en Pérez, A.; Barquín, J.; Angulo, F., Desarrollo profesional del docente. Política, investigación y práctica. Madrid. Akal.

LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo, Cortez, 2003.

LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar. São Paulo: Cortez, 1998.

MARTINS, João Batista. A atuação do psicólogo escolar: multirreferencialidade, implicação e escuta clínica. Psicol. estud., jul./dez. 2003, vol.8, no.2, p.39-45.

MARX, K; ENGELS, F.. Textos sobre Educação e Ensino. São Paulo. Moraes, 1983.

MOREIRA, Manuel Area. El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. Un estudio de casos. Universidad de La Laguna. Facultad de Educación. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa. Tenerife – España, 2009. Consultada: Julio 21, 2015, en: [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352\\_04.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352_04.pdf)

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. Trad.: Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaia. São Paulo: Cortez, 2000.

PARRAT-DAYAN, Silvia. Como enfrentar a indisciplina na escola. São Paulo: Contexto, 2008.

SILVA, Itamar Mendes (2002) A avaliação institucional e a gestão democrática na escola. Disponível em: <<http://www.anped.org.br/reunioes/30ra/trabalhos/gt05-2830-int.pdf>>. Acesso em: Setembro de 2015.

SOUSA, Sandra M. Zákia Lian. Para que avaliar. In: Folha de São Paulo, 8 de abril de 1995.

UNESCO y OEI. Metas educativas 2021: Desafíos y oportunidades. Informes sobre tendencias sociales y educativas en américa latina 2010.

UNESCO y OEI. Metas educativas 2021: Desafíos y oportunidades. Informes sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2010.

VIEIRA, António. História do Futuro. Primeira edição, 1718.

ZABALZA, Miguel. Como educar em valores na escola. Revista Pátio Pedagógica. Ano 4, nº 13. 2000.